



## Curs d'Anglès B1

Nom de l'assignatura  
Anglès B1

Any acadèmic  
2018-19

### Dates, horari i aula

Grup 1: de l'1 d'octubre de 2018 al 27 de maig de 2019, els dilluns i els dimecres de 9 a 11 hores.

Aula: pendent.

Grup 2: del 2 d'octubre de 2018 al 28 de maig de 2019, els dimarts i dijous de 13 a 15 hores.

Aula: pendent.

### Període de docència i durada

Anual, 120 hores presencials.

| 1 |

### Preu

Comunitat universitària (PDI, PAS i alumnes) i Amics i Amigues de la UIB: 224 euros.  
Externs: 302 euros.

### Informació i inscripció

<<http://slg.uib.cat/MATRICULA/Programacio-2018-19-cursos-didiomes-moderns/>>

### Professor/a responsable

Joan Ramon Molina Pos

Servei Lingüístic (Son Lledó)

Informació de contacte: <<http://slg.uib.cat/estructura/>>

Horari de tutories: divendres de 9 a 11 hores

### Prerequisits

Anglès de batxillerat o de selectivitat aprovat

Prova de nivell del SL

Anglès A2 del SL

Acreditació CertiUni

Certificat de nivell bàsic (EOI)

BULATS A2 (20-39)

Key English Test (Cambridge)

TOEIC  $\geq$  385 (Listening 110; Reading 115; Speaking 90; Writing 70)

ISE O (Trinity College)

PTE General Level 1 (Pearson)

Anglia General Elementary

APTIS A2

### Competències del curs

El nivell B1, dit «llindar» o «*threshold*», reflecteix la competència i l'especificació dels continguts que actualment estan en vigor segons el Consell d'Europa. D'acord amb el document *Marc europeu comú de referència per a les llengües: aprendre, ensenyar, avaluar* (pàg. 46-52), una vegada ha assolit aquest nivell, el parlant pot:

- Comprendre les idees principals d'un discurs clar i en llenguatge estàndard sobre temes familiars, que es poden trobar a la feina, a l'escola, durant el temps lliure, etc. Comprendre la idea principal de molts programes de ràdio i televisió que tracten sobre assumptes actuals o d'interès personal o professional, si l'articulació és relativament lenta i clara.
- Comprendre textos que utilitzen un llenguatge molt habitual i quotidià o que està relacionat amb la feina. Comprendre la descripció de fets, sentiments i desitjos en cartes personals.
- Fer front a la majoria de situacions que poden aparèixer en viatjar a un indret on es parla la llengua objecte d'aprenentatge. Participar espontàniament en una conversa sobre temes familiars o d'interès personal o relatius a la vida quotidiana (per exemple, família, aficions, feina, viatges i fets quotidians).
- Connectar frases d'una manera senzilla per tal de descriure experiències i fets, els seus somnis, les seves esperances o les seves ambicions. Donar raons o explicacions breus sobre opinions i projectes. Explicar una història o relatar l'argument d'un llibre o d'una pel·lícula i descriure les seves reaccions.
- Escriure textos senzills i ben cohesionats sobre temes familiars o d'interès personal. Escriure cartes personals que descriuen experiències i impressions.
- Aplicar un repertori lingüístic suficientment ampli i un vocabulari adequat per expressar-se encara que sigui amb algunes vacil·lacions, dubtes i circumloquis sobre temes com la família, les afeccions, els interessos, la feina, els viatges i els fets quotidians.
- Utilitzar de manera força correcta un repertori de fórmules i estructures habituals i associades a situacions previsibles.

- Mantenir la fluïdesa de manera comprensible encara que es facin evidents les pauses per planificar gramaticalment i lèxicament, i per fer correccions, especialment en intervencions llargues de producció lliure.
- Iniciar, mantenir i acabar converses senzilles cara a cara sobre temes familiars d'interès personal. Repetir una part del que ha dit algú per confirmar la comprensió mútua.
- Enllaçar una sèrie d'elements més curts, senzills i distints per formar una seqüència lineal d'idees relacionades.

## Descripció dels continguts

### Ús de l'anglès

Continguts gramaticals: el present simple i el present continu, *action verbs* i *non-action verbs*, el passat simple, els temps verbals del futur, el present perfet simple i el present perfet continu, els comparatius i els superlatius, els verbs modals, els condicionals i les *future time clauses*, *usually* i *used to*, els quantificadors, els articles, els gerundis i els infinitius, l'estil indirecte, les passives, les oracions de relatiu, les *question tags*, les preguntes indirectes, els *phrasal verbs*, etc.

Continguts lèxics: el menjar i els restaurants, l'esport, la família, els trets de la personalitat, els diners, els mitjans de transport i els viatges, la telefonia mòbil i les noves tecnologies, la televisió, l'educació, l'amistat, el cinema, el món laboral, les compres, els diferents tipus de cases, descripcions de persones, els *phrasal verbs*, *each other* i els pronoms reflexius, els *strong adjectives*, l'estructura *how long + take*, els adjectius acabats en *-ed/-ing*, els connectors, els diferents usos de *get*, les preposicions dependents, la formació de substantius, la formació d'adjectius i adverbis, els *compound nouns*, *what* i *which*, etc.

### Comprensió lectora

Es llegiran textos de temàtica variada, com ara els hàbits alimentaris, moments memorables del món de l'esport, la família, els diners i la seva rellevància, les vacances, els diferents mitjans de transport, els xocs interculturals, l'aspecte físic de les persones, l'educació (passat, present i futur), els tipus de cases i les seves característiques, l'amistat, les ciutats ecològiques, les professions, el cinema, els herois i icones del nostre temps, crims històrics, les noves tecnologies, etc.

Es posarà especial èmfasi tant a identificar el missatge global d'un text com a localitzar informació de caràcter específic dins un text, així com en la capacitat de recolzar-se en el context per tal d'inferir el significat de paraules i frases.

També es podran corregir textos produïts per companys/es de classe o per un/a mateix/a.

*Llegir de manera autònoma és un requisit indispensable per ampliar el lèxic, familiaritzar-se amb les estructures gramaticals pròpies de la llengua i millorar la fluïdesa. Per treballar aquests aspectes, es recomana seleccionar i llegir llibres de les col·leccions adaptades a nivells de diferents editorials. Podeu trobar aquesta informació a l'apartat de bibliografia secundària d'aquest document.*

### Comprensió auditiva

Es reproduiran àudios de tipologia i temàtica variades, com ara cançons, entrevistes a persones famoses, telenotícies, descripcions detallades d'un viatge, opinions de psicòlegs experts sobre temes d'interès general, programes de ràdio, etc.

També es podran utilitzar altres exercicis de vídeo per extreure'n informació visual i contextual no verbal que faciliti la comprensió de l'acte comunicatiu.

Es realitzaran exercicis d'agudització de l'oïda i d'identificació i discriminació de sons a l'aula.

En general, es treballarà amb materials que exposaran l'alumne a una àmplia varietat d'accents de la llengua anglesa.

### Expressió escrita

L'alumne haurà d'escriure textos de tipologia variada, com ara descripcions de persones, històries del passat, cartes informals, descripcions de cases, cartes formals acompanyades d'un *curriculum vitae*, sinopsis de pel·lícules, articles per a una revista, etc.

Es treballaran l'ús d'un vocabulari adaptat al nivell, les diferències entre el llenguatge formal i l'informal, la cohesió i la coherència, etc.

S'introduiran les convencions de la puntuació (punt, coma, dos punts, punt i coma, interrogació, exclamació, ús de les majúscules, etc.).

Per norma general, l'alumne haurà de fer els exercicis d'expressió escrita a casa i lliurar-los al professor abans de la data límit establerta. Una vegada hagin estat corregits, l'alumne podrà revisar-ne les anotacions i demanar dubtes a l'aula i/o sol·licitar una tutoria.

### Expressió oral

Es parlarà sobre temes variats com ara els hàbits alimentaris, anècdotes del passat, els esports, la família, els codis de seguretat vial, les noves tecnologies i el seu impacte,

bons i mals modals, el físic i la personalitat, el món laboral, l'educació, la casa perfecta, l'amistat, ecologia a la ciutat, el consumisme, persones admirades, la sort, etc.

L'alumne haurà d'expressar acord/desacord, proporcionar arguments a favor i en contra, demanar disculpes tot proporcionant motius acceptables, discutir raonadament, presentar una queixa oralment, regatejar, criticar, debatre un tema en grup i arribar a conclusions consensuades, expressar prohibició, aclarir informació, parafrasejar, resumir, expressar un seguit d'emocions com ara decepció, temor, desig, enuig, sorpresa, delit, etc.

S'aplicaran estratègies per mantenir una conversa fluïda i viva, i per descriure de forma detallada continguts (per exemple, d'una fotografia) en format de presentació oral partint del vocabulari i les estratègies apreses a classe.

Es faran lectures en veu alta per tal de practicar la pronunciació.

També es treballaran aspectes concrets de la pronunciació, com ara les agrupacions de consonants, les contraccions, les distincions vocàliques, el so /s/ en posició inicial, els fonemes reduïts, la terminació del passat dels verbs regulars, etc., i aspectes de l'entonació i l'accent (*stress*) al nivell del mot i de l'oració.

A més, l'alumne rebrà pautes per utilitzar diccionaris monolingües per tal d'identificar la pronunciació correcta dels mots partint de la transcripció fonètica.

## Metodologia

La metodologia del curs és necessàriament comunicativa, ja que un dels objectius principals és potenciar la comprensió i l'expressió orals de l'alumnat.

**Els alumnes han de parlar en anglès a les classes**, les quals són pràctiques i participatives, i estan compostes d'activitats realitzades en petits grups de treball, amb un altre alumne o individualment.

Tot i que la naturalesa de les sessions sigui generalment pràctica, també s'introdueixen continguts de caire teòric. Es posa especial èmfasi a millorar aspectes com la fluïdesa i la naturalitat, sense sacrificar la precisió gramatical.

A més, el curs també consta d'activitats no presencials, en forma de deures que inclouen exercicis gramaticals i de vocabulari, lectures, exercicis d'expressió escrita o la preparació d'exposicions orals breus, entre altres.

La preparació prèvia a les classes és fonamental per seguir el curs.

Es recomana fer ús de l'**English Lab (aula d'autoaprenentatge d'anglès)**, ubicat a la biblioteca de l'edifici Gaspar Melchor de Jovellanos.

## Criteris d'avaluació

**És obligatori assistir al 80 per cent de totes les hores de classe per poder examinar-se.** A més a més, l'alumne és responsable del treball corresponent a les classes a les quals no assisteixi.

S'avaluaran **cinc habilitats o competències**: ús de l'anglès, comprensió lectora, comprensió auditiva, expressió escrita i expressió oral. **Cada una tindrà un valor del 20 per cent de la nota final i totes s'hauran de superar individualment amb un 5 per aprovar el curs.**

El procés d'avaluació es dividirà en dues parts:

- a) **Avaluació contínua** (50% de la nota final). Es divideix en tres sessions d'avaluació:
  - a.1) Sessió 1. Ús de l'anglès (10%) + comprensió lectora (10%).
  - a.2) Sessió 2. Expressió oral (10%).
  - a.3) Sessió 3. Comprensió auditiva (10%) + expressió escrita (10%).

**La realització d'aquests exàmens és obligatòria, ja que tenen un pes del 50% de la nota final del curs.**

El professor comunicarà als alumnes les dates de realització de cada sessió d'avaluació el primer dia de classe.

No és necessari aprovar cada competència a les sessions d'avaluació contínua, ja que les notes finals del curs resultaran de la suma d'aquestes amb les obtingudes a l'examen final (10% d'avaluació contínua + 10% de l'examen de fi de curs d'ús de l'anglès, comprensió lectora, comprensió auditiva, expressió escrita i expressió oral).

- b) **Examen de fi de curs** (50% de la nota final). Es divideix en dues parts:

- b.1) Examen escrit. Inclourà exercicis d'ús de l'anglès (10%), comprensió lectora (10%), comprensió auditiva (10%) i expressió escrita (10%).
  - b.2) Examen oral. Inclourà exercicis d'expressió oral (10%).

**És necessari obtenir una nota mínima d'un 4 de cada competència a l'examen de fi de curs perquè facin mitjana amb les notes d'avaluació contínua.** En cas d'obtenir puntuacions inferiors, aquestes parts s'hauran de recuperar a la convocatòria de juliol.

En cas que l'alumne obtingui una nota global del curs igual o superior a 5 però hagi suspès una o més de les cinc competències, la nota final serà un 4,5 (suspens). **Les àrees no superades es podran recuperar individualment a la segona convocatòria d'examen** (al mes de juliol).

### **Durada dels exàmens (per competències):**

Hi haurà un temps limitat per completar els exercicis d'examen de cada competència, tant als components d'avaluació contínua com als de l'examen final.

Ús de l'anglès: 1 hora i 15 minuts.

Comprensió lectora: 45 minuts.

Comprensió auditiva: 45 minuts.

Expressió escrita: 1 hora i 15 minuts.

Expressió oral: entre 10 i 15 minuts.

El professor es reserva el dret de recollir els fulls de cada component d'examen una vegada exhaurit el temps. En aquest cas, l'alumne ja no podrà modificar aquesta part.

### **Tipologia dels exercicis d'examen:**

Els exercicis d'examen poden ser dels tipus següents, entre d'altres:

Ús de l'anglès: d'emplenar buits, d'elecció múltiple, de resposta breu, de correcció d'errors.

Comprensió lectora: d'elecció múltiple, de resposta breu.

Comprensió auditiva: d'emplenar buits, d'elecció múltiple, de resposta breu.

Expressió escrita: escriptura d'un text basat en un dels models treballats a classe, d'entre 160 i 190 paraules.

Expressió oral: lectura d'un text en veu alta, descripció i/o comparació de fotografies, emissió d'opinió sobre un tema a través d'un diàleg guiat pel professor (format entrevista).

### **Les dates i els horaris dels exàmens oficials només es poden modificar en els casos següents:**

- a) Accident.
- b) Hospitalització.
- c) Naixement o adopció d'un fill.
- d) Mort d'un familiar fins a un segon grau de consanguinitat o primer d'afinitat.
- e) Una altra causa que presenti un caràcter anàlogament excepcional.

**Els alumnes han de ser puntuals als exàmens.** Una vegada l'examen o la sessió d'avaluació hagi començat, es denegarà l'accés de l'alumne a l'aula.

### **Convocatòries:**

#### **Primera convocatòria:**

Examen escrit: 29 de maig de 2019 de 9 a 13.15 h.

Examen oral:\* 3 i 4 de juny de 2019 de 9 a 14 h.

\* S'assignarà a cada alumne/a una franja d'entre 10 i 15 minuts compresa dins l'horari esmentat.

#### **Segona convocatòria:**

Examen escrit: 8 de juliol de 2019 de 9 a 13.15 h.

Examen oral:\* 11 de juliol de 2019 de 9 a 17 h.

\* S'assignarà a cada alumne/a una franja d'entre 10 i 15 minuts compresa dins l'horari esmentat.

### Certificació

Per obtenir el certificat d'assistència és obligatori assistir, com a mínim, a un 80 per cent del total de les hores del curs.

Per obtenir un certificat acadèmic caldrà, a més del 80 per cent d'assistència, aprovar el curs.

### Bibliografia bàsica

Oxenden, C. & Latham-Koenig, C. 2013: *English File Third Edition, Intermediate Student's Book + Workbook with Key Pack*. Oxford: OUP (ISBN 978-0194519915).

### Bibliografia secundària

Coe, N.; Harrison, M. & Patterson K. 2006: *Oxford Practice Grammar Basic with Answers*. Oxford: OUP.

Foley, M. & Hall, D. 2012: *My Grammar Lab B1/B2*. London: Pearson Education Limited.

Logan, S. & Thaine, C. 2008: *Real Listening and Speaking with answers (B1)*. Cambridge: CUP.

Redman, S. 2002: *English Vocabulary in Use. Pre-intermediate and intermediate*. Cambridge: CUP.

Swales, J. M. & Feak, C. B. 1994: *Academic Writing for Graduate Students. Essential Tasks and Skills. A Course for Nonnative Speakers of English*. Anne Arbor: University of Michigan Press.



Vince, M. & Paul E. 2003: *Intermediate Language Practice with Key. English Grammar and Vocabulary*. Oxford: MacMillan.

Zemach, D. E. & Rumiseck, L. A. 2005: *Academic Writing: from Paragraph to Essay*. Basingtoke: MacMillan.

Col·leccions de llibres adaptats als nivells del MECR:

*Oxford Bookworms* (nivells 4 o 5)

*Penguin Readers* (nivells 4 o 5)

*Heinemann Guided Readers* (nivells 3 o 4)

*Longman Structural Readers* (nivells 3 o 4)

*Cambridge Readers* (nivells 3 o 4)

*Oxford Progressive Readers* (nivells 4 o 5)

### Recursos en línia

<<https://www.test-english.com/>>

(molt recomanable, exercicis d'examen d'ús de l'anglès, comprensió lectora, comprensió auditiva i expressió escrita, de diferents nivells del MECR)

<<https://usingenglish.com/>>

(exercicis de gramàtica i vocabulari)

<<http://a4esl.org>>

(exercicis de gramàtica i vocabulari)

<<http://www.englishexercises.org>>

(exercicis de gramàtica i vocabulari)

<<http://esl.about.com>>

(exercicis de gramàtica, vocabulari, pronunciació, expressió escrita i comprensió lectora)

<<http://soundsofenglish.org>>

(pronunciació i comprensió auditiva)

<<http://englishlistening.com>>

(comprensió auditiva)

<<http://www.ted.com/>>

(molt recomanable, conferències d'experts en educació, ciència, tecnologia, creativitat, etc.)

<<https://es.lyricstraining.com/>>

(molt recomanable, comprensió auditiva amb videoclips musicals)

<<https://speechyard.com/es/>>

(comprensió auditiva amb fragments de pel·lícules)

<<https://www.world-english.org>>



(activitats de totes les habilitats de diferents nivells)

<<https://englishclub.com/learn-english.htm>>

(activitats de totes les habilitats de diferents nivells)

<<https://www.newsinlevels.com/>>

(comprensió auditiva de notícies d'actualitat adaptades a diferents nivells de dificultat)

<<https://breakingnewsenglish.com/>>

(comprensió auditiva de notícies d'actualitat adaptades a diferents nivells de dificultat)

<<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/language>>

(diferents recursos d'autoaprenentatge)