



Curs de català B1

Nom de l'assignatura

Català B1

Any acadèmic

2017-18

Dates, horari i aula

- Del 3 d'octubre de 2017 al 30 de gener de 2018
- Els dimarts i dijous de 9.00 hores a 11.00 hores
- Aula SALo6, edifici Antoni Maria Alcover i Sureda.

Període de docència i durada

Semestral, 60 hores presencials

| 1 |

Preu

preu per a PDI, PAS i personal d'investigació dels instituts de recerca adscrits a la Universitat: 60 euros (60 hores); preu per als alumnes i amics i amigues: 98 euros (60 hores); preu extern: 140 euros (60 hores).

Informació i inscripció

<<http://slg.uib.cat/MATRICULA/Informacio-2017-18-cursos-de-llengua-catalana/>>

Professor/a responsable

Jordi Amengual

Despatx de Son Lledó.

Informació de contacte: <<http://slg.uib.cat/estructura/>>

Horari de tutories: Dilluns i dimecres de 10 a 11.30 hores a les oficines del Servei Lingüístic (Son Lledó).

Prerequisits

Cap

Competències del curs.

Competències gramaticals i ortogràfiques.

Ortografia.

- L'accentuació diacrítica.
- Les vocals àtones.
- Regles generals d'apostrofació: l'article, la preposició, els pronoms febles. L'ús del guionet en la separació dels nombres.
- La dièresi: incidència en els grups *gu/qu* i en el present de subjuntiu.
- Les consonants: els fonemes de la *b* i la *v*; alternances *u/v*; *p/b*; *t/d*; la formació del gerundi; alteracions ortogràfiques bàsiques lligades a la morfologia: *c /ç*, *j/g*, *c/qu*, *g/gu*; *rr*, *ix* i *ss* entre vocals, *ig* a final de paraula.

| 2 |

Morfologia.

- L'adjectiu i el substantiu. Concordances entre noms i adjectius. Els superlatius i els diminutius.
- Els verbs. Conjugacions regulars i irregulars del mode indicatiu, del mode subjuntiu, del mode condicional i del mode imperatiu, afirmatiu i negatiu. La formació dels participis, regulars i irregulars. Els verbs copulatius *ser*, *estar*, *semblar*, *parèixer*.
- Adverbis i locucions adverbials de temps, d'ordre, de lloc, de direcció, de manera, quantitat, possibilitat, afirmació, negació, dubte.

- Els pronoms febles. Els usos més freqüents: formes plenes, reforçades, reduïdes i elidides segons la posició respecte al verb.
- Els pronoms interrogatius i indefinits *què, qui, quin, on, com, quan, quant, cadascú, tot, qualsevol, ningú, res*.
- Els pronoms relatius *que, el qual i la qual*. El seu ús precedits de les preposicions *a, de, en, amb, per*.
- Preposicions i locucions prepositives: *respete a / de, quant a, pel que fa a, en referencia a, amb motiu de, en lloc de, en comptes de...*
- Conjuncions i locucions de coordinació i subordinació: *encara que, sinó, tot i que, més aviat, d'allò més, per tant, doncs, idò, sempre que, cada vegada / cada cop que...*

Competències lèxiques i semàntiques.

- Lèxic relacionat amb el context social, laboral i acadèmic: família, amistats, animals, feina, habitatge i allotjament, alimentació, roba, activitats acadèmiques...).
- Lèxic relacionat amb contextos públics d'interès general: transport, comerços, gastronomia, mitjans de comunicació, espectacles, sanitat, turisme, esports, clima, premsa, diccionaris, contes senzills...).
- Les perífrasis verbals d'obligació: (haver de + inf. , caldre que + subj) , de probabilitat (deure+ infinitiu), de realització recent (acabar de + inf.), d'aproximació (venir a + inf.) i incoatiu (començar a + inf. , posar-se a + inf.).
- Els afixos més usuals: prefixos i sufixos que indiquen conjunts (-

ada, -at, -menta), dimensions i mides (*-et, -às, -ària, -ada*), qualitats o estats (*-or, -esa, -ia, -tat, -itud, -ció*) acció (*-ment, -atge*), tendències o ideologies (*-isme, -ista*).

- Qualificadors: adjectius comparatius gradatius i superlatius: *millor/pitjor, el millor, el pitjor*.
- Coneixement i ús de diferents frases fetes i expressions: per opinar i contra argumentar; per expressar esperança, alleujament, confiança, seguretat i inseguretat, penediment, indiferència, sorpresa, resignació, impaciència, conformitat i disconformitat; per reaccionar davant d'anècdotes inesperades.
- Gènere i nombre del nom i de l'adjectiu; diminutius i afectius; superlatius i comparatius; adverbis i locucions verbals de manera, de temps, de lloc, de quantitat, d'afirmació, de negació, de dubte.
- Refranys i frases fetes.

Competències fonològiques: la pronunciació.

- Aspectes relacionats amb la percepció i la producció de les unitats de so i els seus fenòmens, amb la prosòdia: Reconèixer, comprendre i aplicar les regles generals i bàsiques que regeixen els aspectes de pronúncia del vocalisme (*pronunciació de l'obertura vocàlica de la e i de la o; enllaços vocàlics: elisions marcades i no marcades gràficament*); i del consonantisme: oclusives a final de mot (*b/p, d/t, c/g*); altres consonants a final de mot: nasals, -s, emmudiments (*-nt, -r...*); la *lzl* en tots els contextos */s/ i /z/; /ts/ i /tz/*; fricatives; grups consonàntics *-cc, ex-*.
- Pronunciació, entonació, ritme i velocitats adequats. Saber fer l'entonació i les pauses adequades en la lectura en veu alta perquè siguin intel·ligibles per part dels oients i transmetin la coherència i significat del text.

Descripció dels continguts

Expressió escrita

Els estudiants poden descriure, de manera senzilla però detallada i ben estructurada, objectes, persones, llocs propers, esdeveniments, viatges recents reals o imaginaris, experiències i sentiments.

Els estudiants poden narrar, de manera senzilla i ben estructurada, una història real o imaginària. El text en qüestió requereix l'ús de verbs que expressen acció. S'hauran d'alternar diferents temps verbals, en indicatiu i subjuntiu.

Els estudiants poden donar instruccions, poden escriure textos instructius senzills en segona persona, sobre temes relacionats amb la seva feina o amb el seu entorn més immediat.

| 5 |

Els estudiants poden argumentar, poden escriure textos breus i senzills sobre temes d'interès general amb una estructura lògica, a través dels quals transmet una informació i dona raons a favor o en contra d'una opinió determinada.

Els estudiants poden explicar, poden escriure textos sobre fets d'interès general per mostrar-los objectivament, amb una estructura senzilla però lògica. Així mateix, poden elaborar escriptura creativa, poden escriure històries i experiències imaginàries, mitjançant textos senzills, però clars i ben estructurats.

Els estudiants han d'aprendre a manejar les següents tipologies textuais:

- Documents personals: llista de la compra; postal; nota breu (per recordar coses que s'han de fer, anunciar un esdeveniment, expressar un condol...); avís; encàrrec; felicitació; esquela; targeta postal; SMS; carta i missatge electrònic

personal no gaire llarg; invitació (a festes, noces...); informes molt breus sobre assumptes quotidians; diari personal.

- Documents en qualitat de ciutadans: carta formal senzilla i breu; carta al director; convocatòria de reunió; acta de reunió; sol·licitud; reclamació, queixa i demanda; ressenya senzilla i breu d'una pel·lícula, d'un llibre o d'una obra de teatre per a una publicació; formulari, currículum; demanda de treball.
- Documents professionals i comercials: correspondència comercial; pressupost; comanda; albarà; factura; rebut, manual d' instruccions breu i senzill; oferiment de serveis professionals; base de dades.
- Pot escriure documents acadèmics: treball de classe breu.

Comprensió escrita

- Els estudiants poden escriure en veu alta a una velocitat adequada
- Poden extreure el sentit general d'un text.
- Poden comprendre missatges breus en fòrums virtuals sobre temes coneguts.
- Poden llegir, amb un nivell de comprensió satisfactori, textos sobre temes relacionats amb la seva especialitat.
- Poden resumir fragments curts d'informació.
- Poden respondre a qüestionaris amb respostes tancades i obertes.
- Poden llegir textos literaris senzills (poemes, novel·les breus, contes, teatre en llengua estàndard).
- Poden resumir, informar i donar la seva opinió amb certa seguretat sobre informació factual acumulada relacionada amb temes familiars, habituals o no, o propis de la seva especialitat.
- Poden comprendre la descripció de fets, sentiments i desitjos en textos de caràcter personal.

- Poden comprendre anècdotes breus i senzilles relacionades amb situacions quotidianes.
- Poden comprendre prosa literària contemporània, sempre que torni a llegir les parts que no li han quedat clares.
- Poden llegir correspondència.
- Poden llegir textos diversos per orientar-se.
- Poden llegir per informar-se i discutir.
- Poden llegir instruccions (de receptes de cuina o d'ús d'aparells sempre que siguin senzilles i bones d'entendre).
- Poden reconèixer el significat de les paraules segons el context.

Expressió oral

- Els estudiants poden descriure, de manera senzilla però detallada i ben estructurada, objectes, perdones, llocs propers, un esdeveniment, un viatge recent real o imaginari, experiències i sentiments.
- Poden contar de manera senzilla i ben estructurada una història real o imaginària fent servir verbs d'acció.
- Poden donar instruccions senzilles en segona persona sobre temes de feina o entorn immediat.
- Poden argumentar discursos breus i senzills sobre temes d'interès general.
- Poden explicar amb detall un succés fortuït, per exemple, un accident. També poden explicar l'argument d'un llibre o d'una pel·lícula, en una presentació pública breu i preparada sobre temes coneguts o d'interès personal.

- Poden parlar en un registre estàndard o semiformal (poden usar, si escau, algunes expressions idiomàtiques i col·loquials, però normalment fan servir paraules i girs sintàctics d'ús estàndard.
- Poden referir-se a una tercera persona amb el tractament adequat: (*en Pere Palou / el señor Palou / un home, un senyor...*).
- Poden establir contactes socials bàsics utilitzant les fórmules de cortesia més habituals relatives a salutacions, comiats, presentacions, peticions, agraïments i excuses.
- Poden definir les característiques d'alguna cosa concreta, el nom de la qual no recorda.
- Poden recórrer a incisos explicatius.
- Poden fer declaracions breus i preparades sobre temes més o menys complexos.
- Poden usar bona part dels connectors més freqüents (de conseqüència, de condició, de finalitat, d'oposició, de contrast i de causa) per enllaçar frases a l'hora d'explicar una història, descriure alguna cosa sota la forma d'una llista senzilla d'elements.
- Poden, normalment, rectificar les possibles confusions de temps verbals que poden donar lloc a un malentès, sempre que algú (l'interlocutor) indiqui que hi ha un problema.
- Poden parlar amb una entonació adequada a la situació comunicativa.

Comprensió oral

- Els alumnes poden comprendre les idees principals i fins i tot algun detall específic d'un discurs breu (per exemple, un butlletí meteorològic) o d'una certa durada, sobre temes de la vida quotidiana, sempre que l'articulació sigui clara, l'accent familiar i el llenguatge neutre, no excessivament marcat de dialectalismes.

- Poden comprendre, generalment, les idees principals de discussions extenses entre parlants nadius, que tinguin lloc en presència seva, a condició que el discurs s'articuli amb claredat i millor si és en registre estàndard.
- Poden seguir converses informals sobre temes d'interès personal (experiències personals, sentiments, opinions...).
- Poden seguir converses transaccionals cara a cara: tràmits administratius senzills, canvis i devolucions, sol·licituds de serveis en establiments comercials i hotelers...).
- Poden entendre, a grans trets, exposicions curtes o conferències i prendre'n apunts.
- Poden entendre informacions tècniques senzilles, com les instruccions d'ús d'aparells corrents.
- Poden comprendre la idea principal de molts programes de ràdio i televisió sobre assumptes actuals i d'interès personal o professional si l'articulació és lenta, clara i el registre estàndard.
- Poden comprendre nombroses pel·lícules en les quals la imatge i l'acció ajuden a entendre l'argument i el llenguatge és clar i senzill.
- Pot identificar paraules desconegudes amb l'ajuda del context.
- Pot recordar paraules, frases i idees durant uns segons per poder reinterpretar-les més endavant.

Metodologia

- Avaluació inicial: demanar als alumnes quins coneixements tenen dels aspectes que es tracten en cada unitat.
- Explicació del contingut de cada unitat.
- Correcció de textos escrits. Resolució de dubtes relacionades amb les classes anteriors. Activitats per treballar l'assimilació dels continguts de la unitat, tant a l'aula com a casa. Intervencions continuades a la pissarra per explicar continguts i resoldre'n els dubtes.
- Conclusió: repàs dels continguts vists i dels seus usos.

- Exposicions teòriques i exercicis pràctics. També es preveu una dedicació autònoma de l'alumne, imprescindible per a l'assimilació dels coneixements.

Criteris d'avaluació

Els alumnes treballaran regularment a classe i a casa.

Certificació

Per obtenir el certificat d'assistència és obligatori assistir, com a mínim, a un 80 per cent del total de les hores del curs.

Per obtenir un certificat acadèmic caldrà aprovar l'examen oral i escrit.

Bibliografia bàsica

- Vilà, C.; Homs, L. (2013). *Llengua catalana elemental*. Barcelona, Editorial Barcanova, col·lecció fil per randa. ISBN: 978-84-489-3230-5

- Vilà, C.; Homs, L. (2013). *Llengua catalana elemental. Solucionari*. Barcelona, Editorial Barcanova, col·lecció fil per randa. ISBN: 978-84-489-3232-9

Bibliografia recomanada

- Vidal, P. (2012). *Catanyol.es. El catanyol es cura: interferències català/castellà*. Barcelona, Editorial Barcanova, col·lecció El català portàtil. ISBN: 978-84-489-3097-4